**Требования для поступающих в ССМШ по специальности баян, аккордеон.**

**1 класс.**

Два-три разнохарактерных произведения, исполняемых обеими руками. Исполнение на выборной клавиатуре желательно.

**2 класс.**

Две или три разнохарактерных пьесы.

Исполнение на выборной клавиатуре желательно.

**3 класс.**

1. Пьеса с элементами полифонического развития.

2. Две разнохарактерных пьесы.

Исполнение на выборной клавиатуре желательно.

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Менуэт Соль мажор

Бах И.С. Менуэт соль минор

Гендель Г. Ф. Сарабанда

Доренский А. Девять маленьких прелюдий

Бухвостов И. Спортивная сюита

Гедике А. Маленькое рондо

Дербенко Е. Первые шаги

Кабалевский Д. Клоуны

Майкапар С. Осенью

Моцарт В. А. Колыбельная

Чайковский П. Старинная французская песенка

Шестеряков А. Обработка русской народной песни «При долине, при тумане»

**4 класс**

1. Пьеса с элементами полифонического развития.

2. Две разнохарактерных пьесы.

Исполнение на выборной клавиатуре желательно.

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Инвенция № 1 До мажор

Бах И.С. Маленькая прелюдия соль минор

Бах И.С. Полонез соль минор

Гендель Г. Ф. Сарабанда с вариациями

Дербенко Е. Юморески (детская сюита № 2)

Дербенко Е. В зоопарке (сюита)

Репников А. Сувениры (сюита)

Барток Б. Звучание флейты (из никла «Микрокосмос»)

Барток Б. В деревне

Григ Э. Таней эльфов

Кабалевский Д. Токкатина

Малыгин Н. Обработка русской народной песни «Не одна во поле дороженька»

Свиридов Г. Парень с гармошкой

Чайковский П. Неаполитанский танец

Чайковский П. Сладкая греза

**5 класс.**

1.Пьеса с элементами полифонического развития.

2. Две или три разнохарактерных пьесы, с включением произведения, демонстрирующего уровень технического развития.

Исполнение на выборной клавиатуре желательно.

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Инвенция № 3 Ре мажор (двухголосная)

Бах И.С. Инвенция № 8 Фа мажор

Гендель Г. Ф. Сарабанда ми минор

Мясковский Н. Фуга соль минор соч. 78

Дербенко Е. По щучьему велению (детская сюита № 3)

Золотарев Вл. Детские сюиты № 1, 2, 3

Кулау Ф. Вариации Соль мажор

Дербенко Е. Обработка русской народной песни «Ах вы, сени»

Лушников В. Обработка русской народной песни «Я на камушке сижу»

Фиготин Г. Мотылек

Фроссини П. Горячие пальцы

**6 класс**

1. Имитационно-полифоническая пьеса, желательно трехголосная.
2. Соната или сюита (не менее трех частей).
3. Виртуозная пьеса
4. Произведение по выбору.

Исполнение на выборной клавиатуре **обязательно**

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Инвенция № 6 Ми мажор (двухголосная)

Бах И.С. Инвенция № 8 Фа мажор (двухголосная)

Бах И.С. Инвенция № 4 ре минор (трёхголосная)

Бах И.С. Инвенция № 8 Фа мажор

Лундквист Т. Пять инвенций

Шишаков Ю. Прелюдии и фуги

Бентсон Н. В зоопарке (сюита)

Дербенко Е. Русские зарисовки (детская сюита № 5)

Золотарев Вл. Детские сюиты № 1, 2, 4, 5

Моцарт В. А. Сонатина № 1 До мажор

Кулау Ф. Сонатина соч. 55 № 3

Доренский А. Скерцо

Кузнецов Е. Саратовские переборы

Куперен Ф. Маленькие ветряные мельницы

Малыгин Н. Вариации на тему русской народной песни «Посею лебеду»

**7 класс.**

Имитационно-полифоническая пьеса, желательно трехголосная.

Соната или сюита (не менее трех частей).

Виртуозная пьеса

Произведение по выбору.

Исполнение на выборной клавиатуре **обязательно**

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Инвенция № 12 Ля мажор (двухголосная)

Бах И.С. Инвенция № 2 до минор

Шишаков Ю. Прелюдия и фуга № 5 Ре мажор

Гайдн И. Соната № 34 ми минор

Золотарев Вл. Соната № 2 (I часть)

Яшкевич А. Сонатина в старинном стиле

Григ Э. Странник

Куперен Ф. La Galante

Малыгин Н. Скоморошина

Парадизи П. Токката

**8 класс.**

1. Имитационно-полифоническая пьеса, желательно трехголосная.
2. Произведение крупной формы (не менее трех частей).
3. Виртуозная пьеса
4. Произведение по выбору.

Исполнение на выборной выборной клавиатуре **обязательно**

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Сарабанда, Гавот, Менуэт из Французской сюиты № 4

Бах И.С. Гавот, Полонез из Французской сюиты № 6

Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги для органа № 2, 4, 6, 7

Гендель Г. Ф. Аллегро, Ария, Менуэт из сюиты № 3

Гендель Г. Ф. Сарабанда, Жига из сюиты № 5

Золотарев Вл. Соната № 2 (II и III части)

Нагаев А. Детская сюита № 1

Дакен К. Кукушка

Дербенко Е. Зимняя картина

Зеленецкий В. Этюд-тарантелла

Накапкин В. Обработка русской народной песни «Во лесочке комарочков»

Паницкий И. Вариации на темы двух русских народных песен « Ноченька» и «Во саду ли, в огороде»

Скарлатти А. Соната № 3

Скарлатти А. Сонаты № 7, 26

Чайковский П. Апрель. Подснежник

**9 класс.**

1. Имитационно-полифоническая пьеса, желательно трехголосная.
2. Произведение крупной формы (не менее трех частей).
3. Виртуозная пьеса
4. Произведение по выбору.

Исполнение на выборной выборной клавиатуре **обязательно**

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Прелюдии и фуги № 5, 6, 9, 10, 17 ХТК I

Бах И.С. Прелюдии и фуги № 2, 15 ХТК II

Букстехуде Д. Чакона № 2

Гендель Г. Ф. Прелюдия и Жига из Сюиты №

Гайдн И. Сонаты № 1, 15, 18, 22, 23

Моцарт В. А. Соната № 12 (I часть)

Моцарт В. А. Соната № 15 (II и III части)

Зеленецкий В. Осенняя хора

Золотарев Вл. Сюиты № 3, 4, 5

Золотарев Вл. Ферапонтов монастырь

На Юн Кин А. Классическое скерцо

На Юн Кин А. Концертная импровизация на тему И. Дунаевского

Паницкий И. Вариации на тему русской народной песни «Ой, да ты, калинушка»

Римский-Корсаков Н. Полет шмеля из оперы «Сказка о царе Салтане»

Ризоль Н. Ах ты, зимушка-зима

Скарлатти Д. Пастораль ми минор

Чайковский П. Июль. Песня косаря

**1 курс (10 класс)**

1. Имитационно-полифоническая пьеса, желательно трехголосная.
2. Произведение крупной формы (не менее трех частей).
3. Виртуозная пьеса
4. Произведение по выбору.

Исполнение на выборной выборной клавиатуре **обязательно**

Примерный уровень исполняемой программы.

Бах И.С. Инвенции № 2, 3, 4, 9, 15 (трёхголосные)

Бах И.С. Прелюдии и фуги № 5

Букстехуде Д. Прелюдии и фуги № 4, 7, 9 (44)

Букстехуде Д. Прелюдия и фуга Ре мажор

Щедрин Р. Прелюдии и фуги № 1, 2, 7, 10

Шостакович А. Прелюдии и фуги № 1, 2, 5, 9

Анжелис Ф. Сюита

Золотарев Вл. Сюита № 6

Зубицкий В. Карпатская сюита (II и III части)

Кусяков А. Зимние зарисовки (I-III части)

ист Т. Сонатина Пиккола

Дербенко Е. Обработка русской народной песни «А я по лугу»

Золотарев Вл. Ферапонтов монастырь

Мотов В. Русский

На Юн Кин А. Обработка русской народной песни «У голубя у сизого»

Ризоль Н. Вариации на тему украинской народной песни «Дощик

Скарлатти Д. Сонаты № 15, 21, 25, 36

Черников В. Ноктюрн и Престо

Шендерев Г. Обработка русской народной песни «Во лесочке комарочков»